

# LA OTRA ORILLA

Marta Carrasco



Ediciones Ekaré

## 1 ANTES de leer

Mirar junto al niño/a la portada y pensar qué habrá en la otra orilla y de qué se tratará el cuento.

## 2 DURANTE la lectura

Al ir leyendo introducir algunos sonidos a la historia (Por ejemplo: para los latidos del corazón, hacer chocar dos cucharas, para el murmullo del río, agitar una botella con agua, para los truenos aplaudir con las manos, arrugar papel de diario, etc.) **Detenerse en las palabras que son más difíciles para el niño/a y explicar su significado: murmullo, rumor, bochincheros, divisé, guareció.**

## 3 DESPÚES de leer

Realizar las preguntas de la mano preguntona y jugar a “**Mi otra orilla**”



Cada vez que  
leas un cuento  
haz las siguientes  
6 preguntas:

1

¿Cómo la niña se imaginaba que  
eran las personas de la otra orilla?

2

¿Por qué a la niña se  
le acelera el corazón?

3

¿Dónde va la niña en el bote?

4

¿Quiénes quieren construir  
un puente sobre el río?

5

¿Qué tenían de parecido  
ambas familias?

6

¿Te ha pasado  
algo parecido?

**Cuéntame el**  
  
**CUENTO**



Leer y conversar  
para comprender  
el cuento

# Mi otra orilla

El adulto y el niño conversan sobre algún país que les llame la atención. Investigar cosas de este país, reconociendo nuestras diferencias y nuestras similitudes.

**Dibujar un puente donde en un lado esté nuestro país, con sus características y en el otro el país elegido.**

\*Nota: pueden buscar información en internet o conversar con alguien que conozcan de ese país que eligieron.

**Los invitamos a compartir su dibujo en nuestras redes sociales.**

